

**Bronislaw K. Przybylski**  
**Für junge Leute, Heft 3**

***For young Persons, Volume 3***

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| 1. Die bunte Ente                  | * <i>The spotted Duck</i>              |
| 2. Zwei Häschen                    | <i>Two little Rabbits</i>              |
| 3. Ein Böckchen                    | * <i>You little Goat!</i>              |
| 4. Kleine Tänzerin                 | <i>Little Ballerina</i>                |
| 5. Es klopft an dein Fenster       | * <i>Tapping on your Window</i>        |
| 6. Die Spieluhr                    | <i>The musical Clock</i>               |
| 7. Krakowiak (Polnischer Tanz)     | * <i>Krakowiak (Polish Dance)</i>      |
| 8. Trojak (Polnischer Tanz)        | * <i>Trojak (Polish Dance)</i>         |
| 9. Die Kinder auf der Wiese        | <i>The Children on the Meadow</i>      |
| 10. Sonnenstrahlen                 | <i>Sunbeams</i>                        |
| 11. Im Schnee                      | <i>In the Snow</i>                     |
| 12. Harmonie der Nacht             | <i>Harmony of the Night</i>            |
| 13. Die Elster (Variationen)       | * <i>The Magpie (Variations)</i>       |
| 14. Kleine Dora (Variationen)      | * <i>Little Dora (Variations)</i>      |
| 15. Die Zwerge (Variationen)       | <i>The Dwarfs (Variations)</i>         |
| 16. Die grüne Brücke (Variationen) | * <i>The green Bridge (Variations)</i> |

„Für junge Leute“ ist als Ergänzung für den Unterricht gedacht und deshalb für Instrumente mit begrenztem Tonumfang komponiert. Für Vorspiele und Wettbewerbe lassen sich mehrere Stücke zu kleinen Suiten zusammensetzen.

Die Sternchen („\*“) weisen auf die Verwendung polnischer Volksweisen innerhalb der frei komponierten Stücke hin. Auch in Deutschland und anderen Ländern dürften einige dieser Melodien bekannt sein.

*Being intended as supplementary pieces for elementary-level instruction, "For young Persons" has been composed for instruments with a limited range. For recitals and contests several pieces can be put together to form little suites.*

*An asterisk ("\*") indicates the use of Polish folk tunes within the freely-composed pieces. These melodies are likely to be familiar in Germany and other countries.*

**MUSIKVERLAG RALF JUNG** © Copyright 2000 Musikverlag Ralf Jung, 49716 Meppen.

Alle Rechte vorbehalten, auch die am Notensatz, die der Fotokopie (auch einzelner Teile), der Vervielfältigung und Übertragung auf Folien, Bänder und andere Medien.



## 2. Zwei Häschen

Bronislaw K. Przybylski

Ad libitum

*p* *mf* *f* *pp*

Allegretto

*mf*

MUSIKVERLAG Ralf Jung

## 7. Krakowiak (Polnischer Tanz)

Bronislaw K. Przybylski

Allegretto

## 12. Harmonie der Nacht

15

Bronislaw K. Przybylski

Andante

# 15. Die Zwerge (Variationen)

Bronislaw K. Przybylski

Allegretto

*p*

*mf* *p*

Variation I

*mf* *mp* *cresc.*

*mf* *mp*

Variation II

*mp* *cresc.*

Variation III

*mp*